Le Duo musical XERITIRIMANA

présente, avec humour et bonne humeur :

La MEDITERRANEE en FETE

TRIXIE (CHANT et percussions méditerranéennes) Marina RISTIC (violon)



Découvrez ou redécouvrez les mélodies et les rythmes de la Méditerranée... Un voyage musical autour du bassin méditerranéen au son du VIOLON de Marina RISTIC, des percussions méditerranéennes (castagnettes, tambourin, instruments orientaux) et de la VOIX de TRIXIE, artiste aux 1001 facettes, chantant en français et dans la langue des pays évoqués.

Nous partirons de la CORSE, pour continuer notre odyssée musicale en <u>ITALIE</u>, <u>GRECE</u>, <u>TURQUIE</u>, <u>LIBAN</u>, <u>ISRAEL</u>, <u>EGYPTE</u>, <u>TUNISIE</u>, <u>ESPAGNE</u> pour finalement avoir le bonheur de retrouver notre beau pays de <u>FRANCE</u>.

Vous pourrez chanter avec nous, et danser sur les grands succès, tels : Jamais le dimanche...Funiculi, Funicula...Hava Naguila...Salma ya salama...Parlez-moi d'amour...et bien d'autres encore...

Mais vous serez aussi enchantés par notre évocation de la Méditerranée « inédite et insolite » avec notre interprétation instrumentale « originale » de La Marche turque de Mozart, une tarentelle sicilienne, un air flamenco ...

Mais encore : des chants et musiques traditionnelles et des créations

<u>Durée</u>: 1h10 environ non-stop, pouvant atteindre 1h30 en 2 ou plusieurs passages

...programme adapté à votre public et à l'évènement.

Pour tous renseignements: TRIXIE 0681544915

trixieartiste@yahoo.fr et trixiemanagement@aol.com

https://www.duomusicalxeritirimana.fr

Duo musical XERITIRIMANA

TRIXIE : CHANT, Percussions méditerranéennes Marina RISTIC : Violon

TRIXIE, Artiste aux 1001facettes

Chanteuse...Conteuse...Percussionniste...
Professeur de CHANT et COACH VOCAL..

De ses tournées internationales, TRIXIE a rapporté dans ses bagages, les accents, les rythmes et la culture musicale des pays où elle s'est produite.

Artiste lyrique, prophète du « bel canto » mais abordant aussi le répertoire des variétés françaises et internationales, les airs traditionnels du monde, chantant en 8 langues et possédant aussi son propre répertoire de chansons françaises poétiques composées par Valdarno.

Tout à tour, danseuse pluridisciplinaire, chorégraphe, metteur en scène, conseillère artistique, elle a dirigé sa propre troupe pendant plus de 15ans.

Actuellement, toujours adepte de la scène, elle continue à enchanter le public à travers ses tours de chant « à thème » et ses spectacles s'adressant aux « petits » et « grands » qui rêvent de le rester : « Les aventures fantastiques de Sélim l'Egyptien », CONTE MUSICAL avec chants, percussions et initiation aux percussions orientales, une approche interactive de la vie quotidienne et musicale du Pays des Pharaons (écrits par Georges Farid CHALFOUN).

Un autre CONTE MUSICAL (avec chants « inédits » et chants classiques) pour <u>adultes</u> : « CANTOVILLA, La Maison Du BONHEUR » (poésie, prose, récit, chants)

Elle s'est associée avec Marina RISTIC, violoniste franco-serbe, pour créer le duo XERITIRIMANA, évoquant, la « Méditerranée inédite et insolite » et ...le Bonheur (CONTES musicaux et poétiques) , La FRANCOPHONIE

Elle possède également son répertoire « personnel », chansons composées par Valdarno, regroupées dans un premier album : « CANTOVILLA », émotions poétiques

En parallèle aux concerts, elle transmet son art en tant que professeur de CHANT et COACH VOCAL en voix parlée et chantée.

Marina RISTIC ... Une serbe à Paris

Née en 1974 en France, elle rejoint vite la terre de ses ancêtres, et plus précisément BELGRADE, afin d'y suivre son cursus scolaire et musical : Baccalauréat option MUSIQUE, Prix supérieur de VIOLON, diplômée des ARTS de Belgrade, Premier Prix de Violon au concours KONJOVIC en 1995, parmi d'autres récompenses.

Elle fit partie de différents orchestres et notamment l'orchestre de Chambre DUSAN SKOVRAN et se consacra alors à l'ENSEIGNEMENT à Belgrade au sein du Conservatoire de NOVI SAD.

Actuellement en France... elle y fut d'abord Premier violon SOLO de l'ensemble instrumental "SPIRALES". Elle poursuit actuellement sa carrière musicale dans l'enseignement du violon et de la Théorie musicale en cours particuliers.

Elle a également rejoint la formation de TRIXIE pour le concert-spectacle de « Un Balcon sur la Mer » Elle poursuit l'aventure artistique et scénique en compagnie de TRIXIE

Thème à venir : « Ballade en ITALIE » : de l'Opéra à DALIDA







Notre AFFICHE:

